Saramonic

2,4 Microphone sans fil double canal GHz
Saramonic Air

Déclaration

Veuillez attentivement lire ce manuel avant l'utilisation. Faites l'utilisation et le stockage strictement selon les instructions. Veuillez conserver le manuel pour la référence future. Si le manuel d'utilisateur ne vous aide pas à résoudre certains problèmes, veuillez demander l'aide au revendeur ou envoyez-nous l'Email: support@saramonic.com

Précautions

- 1. Le démontage non professionnel est strictement interdit.
- 2. Veuillez le tenir à l'écart des sources de chaleur telles que les radiateurs ou les projecteurs.
- 3. Ne retirez pas la batterie sans aide de professionnel.
- 4. Veuillez uniquement nettoyer l'appareil avec un chiffon doux et sec.
- 5. Lors de l'utilisation et du stockage, veuillez tenir à l'écart de la poussière et de l'humidité.
- 6. Pour obtenir le meilleur modèle de capture vocale, ne tenez pas votre main contre le couvercle de la capsule de microphone.

Introduction générale

Le Saramonic Air, un système de microphone sans fil 2,4 GHz, est conçu pour une capture audio de haute qualité. Les émetteurs sont livrés avec le micro cravate \$\psi 9,7 mm, garantissant un son clair et précis. Le récepteur dispose d'un écran couleur haute définition pour une surveillance et une utilisation faciles de tous les paramètres. Son étui de chargement compact et portable permet d'afficher le niveau de batterie en temps réel et garantit des performances durables. Le Saramonic Air est idéal pour la création de contenu, le streaming en direct, le vloqqing, le journalisme mobile et bien plus encore.

Caractéristiques

- Supporter un micro lav Ø 9.7mm exclusif pour le son riche et détaillé.
- SNR 90dB du leader d'industrie, pour garantir la clarté de qualité studio
- Écran couleur de 1.05" pour permettre la surveillance en temps réel
- Le limiteur et le rail de sécurité empêchent le claquement.
- Suppression de bruit de 2 niveaux & 3 modes EQ pour le son personnalisé
- Un kit pour toutes les configurations, compatible avec les griffes chaudes

```
Dans la boîte
Saramonic Air-01
Émetteur x 2
Récepteur × 1
Étui de chargement × 1
Câble 3.5 mm TRS vers TRS x 1
Câble de données USB-C vers USB-A × 1
Adaptateur USB-C × 1
Bonnette anti-vent en fourrure × 2
Aimant x 2
Clip ceinture pou récepteur × 1
Sac de transport × 1
Bouchon en silicone × 1
Saramonic Air-02
Émetteur x 2
Récepteur × 1
Étui de chargement × 1
Câble 3,5 mm TRS vers TRS × 1
Câble de données USB-C vers USB-A × 1
Adaptateur USB-C × 1
Bonnette anti-vent en fourrure × 2
Aimant x 2
Clip ceinture pou récepteur × 1
Micro cravate (1,2 M) × 2
```

Sac de transport × 1 Bouchon en silicone × 1

Structure du produit Émetteur (Saramonic Air-TX)



1) Microphone intégré

②Trou de bonnette anti-vent en fourrure

Installez ici la bonnette anti-vent en fourrure incluse pour réduire le bruit du vent et améliorer la qualité audio.

3Indicateur d'état

| État | Indicateur |
|-----------------------------|---------------------------------------|
| Non appairé | Clignote lentement en bleu |
| Appairage | Clignote rapidement en bleu |
| Appairé avec succès | Bleu uni |
| Sourdine ON | Clignote lentement en rouge |
| Annulation de bruit activée | Vert uni |
| Démarrer l'enregistrement | Clignote rapidement en bleu deux fois |
| Batterie faible | Clignote en rouge |
| Chargement (en mode arrêt) | Rouge uni |
| Entièrement chargé | Bleu uni |

- •Lorsque l'émetteur n'est pas appairé avec le récepteur, l'indicateur sur l'émetteur(les émetteurs) clignotera lentement en bleu pendant 10 minutes. S'ils ne sont pas appairés avec succès dans les 10 minutes, l'émetteur s'éteindra automatiquement.
- Veuillez charger l'émetteur lorsque son indicateur d'état clignote rapidement en rouge, sinon il s'éteindra automatiquement après 5 minutes.

4 Bouton d'alimentation

- Appuyez et maintenez enfoncé pendant 2 secondes pour allumer ou éteindre.
- •Appuyez et maintenez enfoncé pendant 5 secondes pour accéder à l'état
- d'appairage en mode arrêt.
- •Appuyez une fois pour désactiver ou réactiver le microphone.
- •Appuyez deux fois pour démarrer ou arrêter l'enregistrement d'une vidéo

lorsque le récepteur est connecté à un smartphone et appairé avec l'émetteur. Notez que cette fonction n'est prise en charge que sur les smartphones où le bouton de volume fonctionne comme un déclencheur d'appareil photo.

• Appuyez sur le bouton d'alimentation et maintenez-le enfoncé pendant 17 secondes pour forcer le redémarrage de l'émetteur lorsqu'il est sous tension.

5Clip magnétique

L'émetteur peut être solidement attaché aux vêtements à l'aide du clip magnétique ou de l'aimant pour une mise en place facile.

®Port d'entrée micro

Conçu pour connecter notre micro cravate exclusif pour capturer un son de haute qualité.

7 Contacts de charge

La charge commencera lorsque les contacts de charge de l'émetteur se connecteront aux broches de charge de l'étui de chargement.

®Bonnette anti-vent en fourrure

Récepteur (Saramonic Air-RX)



①Port de charge USB-C

Lorsque le récepteur est connecté à un appareil mobile, ce port peut se connecter à un câble de charge pour charger à la fois l'appareil mobile et le récepteur.

2 Bouton d'alimentation

- •Appuyez et maintenez enfoncé pendant 2 secondes pour allumer ou éteindre.
- •Lorsque l'écran d'affichage est sur l'écran d'accueil, appuyez une fois sur le bouton d'alimentation pour commuter entre les options de réglage du volume pour l'émetteur 1 (TX1). l'émetteur 2 (TX2) ou le récepteur.
- •Lorsque l'écran d'affichage est sur la page de menu, appuyez une fois sur le bouton d'alimentation pour revenir à l'écran d'accueil.
- •Appuyez sur le bouton d'alimentation et maintenez-le enfoncé pendant 17 secondes pour forcer le redémarrage du récepteur lorsqu'il est sous tension.

 ③Bouton de menu
- •Lorsque l'écran d'affichage est sur l'écran d'accueil et que l'option de réglage du volume pour l'émetteur 1 (TX1), l'émetteur 2 (TX2) ou le récepteur (RX) a été

sélectionnée en appuyant sur le bouton d'alimentation, appuyez une fois sur le bouton du menu pour augmenter le volume de l'appareil correspondant.

- Lorsque l'écran d'affichage est sur l'écran d'accueil, appuyez sur le bouton de menu et maintenez-le enfoncé pendant 2 secondes pour couper immédiatement le microphone de l'émetteur 2 (TXX).
- •Lorsque l'écran d'affichage est sur l'écran d'accueil, appuyez une fois sur le bouton de menu pour accéder aux paramètres des options de menu.
- Lorsque l'écran d'affichage est sur la page de menu, appuyez sur le bouton de menu pour parcourir les options de menu et maintenez-le enfoncé pendant 2 secondes pour sélectionner une option de menu.

4 Bouton d'annulation du bruit

- Lorsque l'écran d'affichage est sur l'écran d'accueil, appuyez une fois sur le bouton d'annulation du bruit pour faire défiler les modes d'annulation du bruit : fort. faible ou désactivé.
- Lorsque l'écran d'affichage est sur l'écran d'accueil et que l'option de réglage du volume pour l'émetteur 1 (TX1), l'émetteur 2 (TX2) ou le récepteur (RX) a été sélectionnée en appuyant sur le bouton d'alimentation, appuyez une fois sur le bouton d'annulation du bruit pour diminuer le volume de l'appareil correspondant.
- Lorsque l'écran d'affichage est sur l'écran d'accueil, maintenez enfoncé le bouton d'annulation du bruit pendant 2 secondes pour couper immédiatement le son de l'émetteur 1 (TX1).
- •Lorsque l'écran d'affichage est sur la page de menu, appuyez une fois sur le bouton d'annulation du bruit pour parcourir les options du menu.

5 Écran d'affichage

Affiche le volume d'enregistrement en temps réel, la mise en sourdine, l'état de la batterie, les informations d'annulation du bruit, le volume d'entrée, le volume de sortie et d'autres informations connexes pour l'émetteur 1 (TX1), l'émetteur 2 (TX2) et le récepteur (RX).

6 Sortie audio TRS 3,5 mm

Utilisé pour transmettre l'audio à un appareil photo ou à d'autres appareils mobiles.

7 Port de moniteur 3,5 mm

Connectez un casque TRS 3,5 mm pour surveiller l'audio des émetteurs en temps réel. Lorsque le haut-parleur est éteint, ce port peut également être utilisé pour surveiller la lecture audio à partir d'appareils mobiles.

NOTE: Lors de l'enregistrement avec des appareils iOS (par exemple, iPhone ou iPad), le réglage du volume de l'appareil modifiera également le volume de surveillance sur le récepteur.

®Contacts de charge

La charge commencera lorsque les contacts de charge du récepteur se connecteront aux broches de charge de l'étui de chargement.

Onnexion des contacts

- Connectez le récepteur à un smartphone, une tablette, un ordinateur ou un autre appareil à l'aide de l'adaptateur USB-C ou de l'adaptateur Lightning fourni (vendu séparément).
- •Fixez le clip ceinture pour récepteur inclus pour monter le récepteur sur une

griffe porte-accessoire.

• Avec l'adaptateur d'appareil photo (vendu séparément), le récepteur peut être connecté à la griffe chaude de l'appareil photo.

®Adaptateur USB-C

Il peut être connecté à un smartphone, une tablette, un ordinateur ou tout autre appareil mobile doté d'un port USB-C.

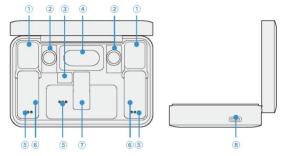
(i) Adaptateur Lightning (vendu séparément)

Il peut être connecté à un smartphone, une tablette ou un autre appareil mobile doté d'un port Lightning.

12 Clip ceinture pour récepteur

Il peut être connecté aux points de connexion du récepteur pour monter le récepteur sur la griffe froide de l'appareil photo.

Étui de chargement (Saramonic Air-CC)



- ①Fente pour bonnette anti-vent en fourrure
- ②Fente pour adaptateurs
- 3 Indicateur de niveau de batterie
- Lorsque l'étui de chargement n'est pas connecté à l'alimentation et que les émetteurs et le récepteur y sont placés pour la charge, l'indicateur de niveau de batterie affichera le pourcentage de batterie restant de l'étui de chargement en temps réel.
- •Lorsque vous chargez l'étui à l'aide du câble de données USB-C vers USB-A, l'indicateur de niveau de batterie affichera une icône d'éclair vert, indiquant que la charge est en cours.

NOTE: Lorsque l'étui de chargement est faible ou inférieur à 10 %, il ne peut pas charger l'émetteur (les émetteurs) ou le récepteur.

- 4 Fente pour clip ceinture pour récepteur
- ⑤Broches de charge

6 Fente pour émetteurs

7 Fente pour récepteur

NOTE: Pour économiser de l'énergie, les indicateurs et l'écran d'affichage de l'énetteur et du récepteur vont s'éteidre automatiquement dans 1 minute après avoir été placé dans l'étui de charqement.

®Port de charge USB-C

Pour charger l'étui de chargement via le câble de données USB-C vers USB-A.

Guide d'utilisation

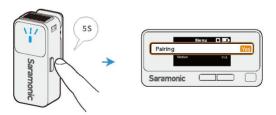
Appairage des émetteurs et du récepteur

- 1.L'émetteur (les émetteurs) et le récepteur s'allumeront automatiquement dès qu'ils seront retirés de l'étui de chargement.
- 2.L'émetteur (les émetteurs) et le récepteur sont pré-appairés avant de quitter l'usine.

Par conséquent, ils s'associeront automatiquement une fois allumés. L'indicateur sur l'émetteur s'allume en bleu solide lorsque l'appairage est réussi.

S'ils sont déconnectés, veuillez suivre les étapes ci-dessous :

- ①Appuyez sur le bouton d'alimentation du(des) émetteur(s) et maintenez-le enfoncé pendant 5 secondes en mode arrêt jusqu'à ce que son(leur) indicateur clignote rapidement en bleu pour accéder au mode d'appairage.
- ②Appuyez sur le bouton d'alimentation du récepteur et maintenez-le enfoncé pendant 2 secondes pour l'allumer. Ensuite, sélectionnez le menu d'appairage sur l'écran d'affichage du récepteur et cliquez sur « Appairage ».
- ③ L'émetteur (les émetteurs) et le récepteur sont correctement appairés lorsque l'indicateur de l'émetteur s'allume en bleu solide.



Placement de l'émetteur

 $1. Fixez\ la(s)\ bonnette(s)\ anti-vent\ en\ fourrure\ \grave{a}\ l'émetteur\ (aux\ \acute{e}metteurs)\ lorsque\ vous\ l'utilisez\ \grave{a}\ l'extérieur\ ou\ dans\ un\ environnement\ venteux.$





2.Si vous utilisez le micro cravate, veuillez le connecter au port d'entrée MIC de l'émetteur. Pour éviter que le microphone ne se déconnecte accidentellement, il est recommandé d'enrouler le câble autour du clip magnétique de l'émetteur avant de le porter.





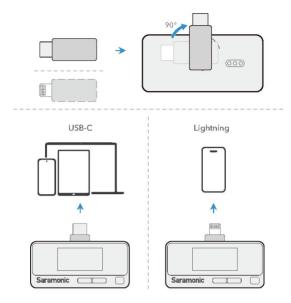
3. L'émetteur peut être attaché directement aux vêtements via son clip magnétique ou l'aimant, offrant aux utilisateurs une plus grande flexibilité lors du port de l'émetteur.





Utilisation avec un appareil mobile

•Montez l'adaptateur approprié sur le récepteur en fonction du port de votre appareil, puis connectez le récepteur à votre smartphone, tablette, ordinateur ou autre appareil mobile. Lancez l'enregistreur ou l'appareil photo sur l'appareil mobile connecté pour démarrer l'enregistrement. L'audio capturé par l'émetteur sera transféré vers l'appareil mobile.



- Lancez l'application Saramonic ou une autre application d'enregistrement pour démarrer l'enregistrement. Si l'application est compatible, veuillez sélectionner le microphone externe (Saramonic Air).
- •Dans un environnement bruyant, il est recommandé d'appuyer une ou deux fois sur le bouton NC du récepteur pour commuter entre une forte annulation du bruit et une faible annulation du bruit afin d'améliorer la qualité d'enregistrement.

Scénarios recommandés pour l'utilisation du mode d'annulation du bruit :

Forte annulation du bruit : Idéal pour bloquer les environnements très bruyants tels que les marchés de rue, les stades, les stations de métro ou de train et les chantiers de construction.

Faible annulation du bruit: Convient pour réduire les perturbations légères telles que les climatiseurs, les ventilateurs, le débit d'eau ou le bruit de fonctionnement de l'imprimante.

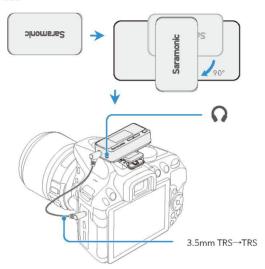
NOTE:

Lors de la connexion du récepteur à des appareils tels que des smartphones ou des tablettes, il est recommandé d'utiliser l'application Saramonic pour l'enregistrement audio. Cette application fournit les configurations de paramètres

pour l'émetteur (les émetteurs) et le récepteur, ainsi que les mises à niveau du micrologiciel.

Utilisation avec un appareil photo

Le récepteur peut être connecté à l'appareil photo des deux manières suivantes. Une fois connecté, l'audio capturé par l'émetteur sera transmis à l'appareil connecté.

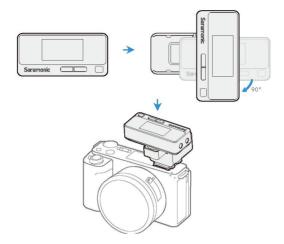


Méthode 1 :

Montez le clip ceinture pour récepteur sur les contacts de connexion du récepteur. Utilisez le câble 3,5 mm TRS vers TRS inclus pour connecter la sortie audio 3,5 mm du récepteur à un appareil photo, un mélangeur et d'autres appareils.

Méthode 2 :

Montez le récepteur sur l'adaptateur d'appareil photo Saramonic (SR-CA) via les contacts de connexion, puis fixez l'adaptateur sur la griffe chaude de l'appareil photo.



Connexion à l'application Saramonic

Lorsque le récepteur est connecté à un appareil mobile tel qu'un smartphone, une tablette ou un ordinateur, l'utilisateur peut enregistrer de l'audio ou de la vidéo et mettre à niveau ou contrôler les émetteurs et le récepteur via l'application Saramonic.

Grâce à l'application, les utilisateurs peuvent ajuster les paramètres pertinents de l'émetteur et du récepteur, ainsi qu'effectuer des mises à niveau du micrologiciel.

NOTE: Ävant l'enregistrement, veuillez mettre à niveau le micrologiciel de l'appareil vers la dernière version via l'application Saramonic pour garantir des performances optimales.

 Scannez le code QR à droite pour télécharger et installer l'application Saramonic.



2. Appuyez sur l'icône dans le coin supérieur gauche, puis appuyez sur « Saramonic Air Device Management » pour accéder à la page de contrôle du récepteur (RX), de l'émetteur 1 (TX1) et de l'émetteur 2 (TX2).



Contrôle RX



Balayez l'écran vers le haut pour accéder au contrôle TX1 et TX2 :



3. Appuyez sur « Saramonic Air Detail » pour afficher le nom de l'appareil, la version du micrologiciel et le numéro de série. Vous pouvez également effectuer une « réinitialisation par défaut » ou mettre à niveau le micrologiciel à partir de cette page. Si un point rouge apparaît à côté de « Mise à niveau de l'appareil », veuillez donner la priorité à la réalisation de la mise à niveau.



Paramètres de l'écran d'affichage du récepteur

L'écran d'affichage du récepteur indique l'état de l'émetteur et du récepteur. L'affichage de l'écran peut différer légèrement des illustrations de ce manuel d'utilisation en raison des mises à jour continues du produit. Veuillez vous référer à l'appareil réel.

Aperçu de l'écran d'accueil



La section A/B de l'écran d'accueil affiche l'état de l'émetteur 1 (TX1) / émetteur 2 (TX2).

| | l'émetteur 1 (TX1) / émetteur 2 (TX2). |
|----------------|---|
| | Indique que l'émetteur 1 (TX1) / l'émetteur 2 (TX2) a activé le niveau d'annulation du bruit faible. |
| ujá | Indique que l'émetteur 1 (TX1) / l'émetteur 2 (TX2) a activé le niveau d'annulation du bruit fort. |
| +6dB +6dB | Indique les niveaux de volume d'entrée du microphone. |
| all all | Indique la force actuelle du signal sans fil entre l'émetteur 1 (TX1) / émetteur 2 (TX2) et le récepteur. |
| | Affiche le volume d'entrée du microphone en temps réel. Quand apparaît, cela indique que le |
| | microphone est coupé. |

Le côté droit de l'écran d'accueil affiche les informations sur l'appareil du récepteur (RX).



Indique les niveaux de batterie du récepteur (RX).

| M S M | Indique les modes de sortie du récepteur. Les icônes de gauche à droite représentent respectivement la piste mono, stéréo et la piste de sécurité. Veuillez vous référer à la « Description des options de menu » pour plus de détails. |
|-------|---|
| +6dB | Indique les niveaux de volume de sortie du récepteur (RX). |

Paramètres rapides: Lorsque l'écran d'affichage est sur l'écran d'accueil, maintenez enfoncé le bouton d'annulation du bruit pendant 2 secondes pour couper le son de l'émetteur 1 (TX1). Appuyez sur le bouton de menu et maintenez-le enfoncé pendant 2 secondes pour couper le son de l'émetteur 2 (TX2). Appuyez une fois sur le bouton d'alimentation pour parcourir les options de réglage du volume d'entrée pour l'émetteur 1 (TX1), l'émetteur 2 (TX2) ou le volume de sortie du récepteur. Après avoir sélectionné l'option de réglage du volume, appuyez une fois sur le bouton de menu pour augmenter le volume, tout en appuyant une fois sur le bouton d'annulation du bruit pour le diminuer.

Boutons de navigation des options de menu

Lorsque l'écran d'affichage est sur l'écran d'accueil, utilisez les boutons suivants pour naviguer dans le menu du récepteur :

Bouton de menu

•Lorsque l'écran d'affichage est sur l'écran d'accueil, appuyez une fois sur le bouton de menu pour accéder à la page de configuration des options de menu.
•Lorsque l'écran d'affichage est sur la page de configuration des options de menu, appuyez une fois sur le bouton de menu pour parcourir les options de menu.
Appuyez sur ce bouton et maintenez-le enfoncé pendant 2 secondes pour confirmer le réglace.

Bouton d'annulation du bruit

Lorsque l'écran d'affichage est sur la page de configuration des options de menu. Appuyez une fois sur le bouton d'annulation du bruit pour parcourir les options du menu.

Bouton d'alimentation

Lorsque l'écran d'affichage est sur la page de configuration des options de menu, appuyez une fois sur le bouton d'alimentation pour revenir à l'option précédente.

Description des options de menu

| Options de menu | Sous-menu | Description |
|--------------------|-----------|--|
| Modes de sortie | Mono | Les signaux des canaux gauche et droit sont mélangés. |
| | Stéréo | Les sorties des canaux gauche et droit correspondent respectivement aux deux sources sonores de l'émetteur 1 et de l'émetteur 2. |
| | Sécurité | Le volume de sortie mixte du canal droit est inférieur de 6 dB à celui du canal gauche pour éviter toute surcharge du niveau audio dans vos enregistrements. |
| Haut-parl eur | Sur | Lorsque le récepteur est connecté à un smartphone, une tablette ou d'autres appareils, il n'est pas nécessaire de débrancher l'adaptateur pour lire l'audio via le haut-parleur de l'appareil. Cette fonctionnalité est activée par défaut. |
| | Désactivé | Lorsque le récepteur est connecté à un smartphone, une tablette ou d'autres appareils, la lecture audio via le haut-parleur de l'appareil n'est pas disponible. NOTE: Chaque fois que le haut-parleur est allumé ou éteint, le récepteur redémarre automatiquement. |
| Limiteur | Sur | Limite automatiquement le volume maximal du signal audio pour éviter toute distorsion ou surcharge, garantissant une sortie stable. |
| | Désactivé | Ne limite pas le signal audio. NOTE: Chaque fois que le limiteur est activé ou désactivé, le récepteur redémarre automatiquement. |
| Coupe basse | 150 Hz | Filtre les bruits basse fréquence inférieurs à 150 Hz, tels que le bourdonnement de la climatisation ou le bruit de la circulation. Convient aux environnements avec un bruit de fond perceptible, garantissant une capture audio plus propre et plus pure. |
| | 75 Hz | Filtre les bruits basse fréquence inférieurs à 75 Hz, tels que le bruit du vent et le bruit de fonctionnement de l'appareil. Convient aux environnements extérieurs pour améliorer la clarté audio et réduire les interférences basse fréquence. |

| Luminosi té | - | pour régler la luminosité de l'écran du récepteur à 25 %, 50 %, 75 % ou 100 %. |
|---|---|---|
| Rétroécl airage | - | Cliquez pour accéder au menu « Rétroéclairage » pour sélectionner le paramètre de délai d'affichage souhaité, avec des options entre 10 minutes et toujours activé. |
| Indicateu r TX | - | Une fois l'émetteur et le récepteur correctement appairés, vous pouvez régler la luminosité de l'indicateur d'état de l'émetteur à 25 %, 50 %, 75 %, 100 % ou le désactiver. Si l'émetteur et le récepteur ne sont pas appairés, l'indicateur affichera normalement l'état de fonctionnement et ne sera pas affecté par ce paramètre. |
| Langue | - | Cliquez pour accéder au menu « Langue » pour définir la langue d'affichage du récepteur sur l'anglais, le chinois simplifié ou le russe. |
| Appaira ge | - | Cliquez pour accéder au menu « Appairage » pour connecter l'émetteur et le récepteur. Si la connexion est réussie, l'indicateur d'état de l'émetteur s'allume en bleu solide. |
| Réinitiali ser aux paramètr es par défaut | - | Cliquez pour accéder au menu « Réinitialiser les paramètres par défaut ». Après la réinitialisation, les paramètres du récepteur seront restaurés aux valeurs par défaut. |
| Version | - | Cliquez pour accéder au menu « Version » et l'écran d'affichage du récepteur affichera les informations de version du micrologiciel de l'émetteur et du récepteur. |
| | | |

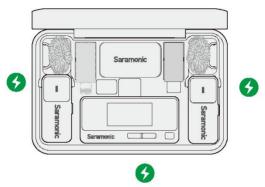
Cliquez pour accéder au menu « Luminosité »

Stockage

L'étui de chargement peut stocker deux émetteurs, deux aimants, deux bonnettes anti-vent en fourrure, un adaptateur, un récepteur et un clip ceinture pour récepteur. Après l'enregistrement, veuillez remettre les unités dans l'étui de chargement comme indiqué sur le schéma.

NOTE:

Après avoir placé les adaptateurs et le clip ceinture dans leurs fentes prévues à cet effet, appuyez-les doucement pour les fixer et empêcher tout mouvement.



Dépannage

Si vous rencontrez des problèmes lors de l'utilisation de l'appareil, veuillez d'abord vous référer à la liste de contrôle suivante. Si le problème ne peut pas être résolu, veuillez contacter le service a près-vente du revendeur.

•L'émetteur (les émetteurs) ne peut(peuvent) pas s'appairer avec le récepteur

Éteignez l'émetteur (les émetteurs) et le récepteur. Appuyez sur le bouton d'alimentation de l'émetteur et maintenez-le enfoncé pendant plus de 5 secondes jusqu'à ce que le voyant clionote rapidement en bleu.

Sélectionnez ensuite « appairage » sur la page de menu du récepteur pour effectuer à nouveau l'appairage.

•La portée de fonctionnement est limitée, le son change ou du bruit apparaît

①Assurez-vous qu'il n'y a pas d'interférence provenant de routeurs ou d'appareils sans fil haute puissance dans votre environnement d'enregistrement. Si l'environnement d'enregistrement ne peut pas être modifié, vous devez trouver la distance et l'angle optimaux pour l'enregistrement.

②En raison de la fréquence sans fil de 2,4 GHz, le signal peut être facilement atténué.

Veuillez essayer d'éviter les obstacles, tels que les murs et les bâtiments, et évitez la proximité d'appareils avec un signal de 2,4 GHz, tels que les antennes Wi-Fi haute puissance, les radios, etc.

3 Assurez-vous que le récepteur est bien connecté à votre appareil.

•L'émetteur ou le récepteur ne s'allume pas

Si la batterie est complètement déchargée à cause de l'émetteur ou des émetteurs ou si le récepteur n'a pas été utilisé pendant une lonque période, chargez-la.

•L'étui de chargement ne peut pas charger l'émetteur (les émetteurs) ou le récepteur ①Si la charge restante de l'étui de chargement est trop faible, veuillez recharger l'étui et réessaver.

© Essuyez les contacts de charge sur l'émetteur (les émetteurs), le récepteur et les broches de charge dans l'étui avec un chiffon propre. Assurez-vous qu'il n'y a pas de saleté qui les recouvre.

③Si les contacts et les broches de charge ne sont pas fermement connectés en raison d'une force magnétique insuffisante, veuillez contacter le service après-vente Saramonic.

•Un bruit de hurlement se produit lors de l'utilisation du récepteur avec un adaptateur Assurez-vous que le haut-parleur de votre téléphone est désactivé sur l'écran tactile du récepteur.

•Aucune lecture audio depuis la sortie moniteur du récepteur

Veuillez vous assurer que l'émetteur et le récepteur sont correctement appairés et que le haut-parleur du récepteur est éteint.

•Le récepteur s'éteint automatiquement lorsque le câble audio est retiré d'un appareil photo, d'une carte son ou d'un autre appareil

Vérifiez si la fonction « RX s'allume ou s'éteint avec l'appareil photo » est activée sur le récepteur. Lorsque cette fonction est activée, le récepteur s'éteint automatiquement s'il détecte que l'appareil connecté (par exemple, un appareil photo ou une carte son) est déconnecté.

Vous pouvez désactiver cette fonction dans l'application Saramonic. Une fois désactivé, le récepteur ne s'éteindra plus automatiquement en raison d'une déconnexion des appareils connectés.

Spécifications Émetteur (Saramonic Air TX)

| Type de transmission | Fréquence numérique 2,4 GHz |
|---------------------------------------|--|
| Portée de transmission | Jusqu'à 300 m (sans obstacles) |
| Modulation | GFSK |
| Diagramme polaire | Omnidirectionnel |
| Antenne | PIFA |
| Puissance de sortie RF | <10 dBm |
| Distorsion | ≤0,02 % |
| Réponse en fréquence | 20 Hz à 20 kHz |
| Sensibilité | -32 dB |
| Niveau d'entrée audio de référence | 1,5 V |
| Taux d'échantillonnage | 48 kHz |
| Débit binaire | 24-bit |
| Rapport signal/bruit | ≥85 dB |
| Niveau de pression acoustique maximal | 120 dB |
| Entrée audio | Capsule de microphone à condensateur omnidirectionnelle de 6 mm |
| Alimentation électrique | Batterie lithium-ion intégrée |
| Capacité de la batterie | 85 mAh |
| Autonomie de la batterie | 10 heures |
| Temps de charge | Environ 1,5 heures (5 V / 1 A) |
| Poids | 11 g |
| Dimensions | 36 × 16 × 13,2 mm (L × I × H) |
| Température de fonctionnement | -10°C à 50°C |
| Température de stockage | -10°C à 50°C |

Récepteur (Saramonic Air-RX)

| Type de transmission | Fréquence numérique 2,4 GHz |
|-------------------------------|---|
| Portée de transmission | Jusqu'à 300 m (sans obstacles) |
| Modulation | GFSK |
| Diagramme polaire | Omnidirectionnel |
| Antenne | Antenne FPC et antenne monopôle |
| Puissance de sortie RF | <10 dBm |
| Distorsion | ≤0,02 % |
| Réponse en fréquence | 20 Hz à 20 kHz |
| Rapport signal/bruit | ≥85 dB |
| Sortie audio | Sortie Lightning / USB-C / TRS 3,5 mm; Port de moniteur 3,5 mm |
| Alimentation électrique | Batterie lithium-ion intégrée |
| Capacité de la batterie | 225 mAh |
| Autonomie de la batterie | Écran allumé : 6,5 heures ; Écran éteint : 9,5 heures |
| Temps de charge | Environ 1,5 heures (5 V / 1 A) |
| Poids | 22 g |
| Dimensions | 53 × 25 × 15,5 mm (L × I × H) |
| Température de fonctionnement | -10°C à 50°C |
| Température de stockage | -10°C à 50°C |

Étui de chargement (Saramonic Air-CC)

| Type de batterie | Batterie Li-ion intégrée |
|-------------------------------|------------------------------------|
| Capacité de la batterie | 1300 mAh |
| Alimentation électrique | Port USB-C |
| Temps de charge | Environ 2,5 heures (5 V / 2 A) |
| Cycles de charge | Environ 1,5 fois (2*TX+1*RX) |
| Poids | 147 g |
| Dimensions | 109,4 × 69,9 × 27,5 mm (L × l × H) |
| Température de fonctionnement | -10°C à 50°C |
| Température de stockage | -10°C à 50°C |



Pour une meilleure expérience d'enregistrement, l'application **Saramonic** est recommandée.



Scannez le code QR pour accéder aux vidéos tutorielles