

# Saramonic 枫笛 产品手册

## Saramonic 枫笛

[www.Saramonic.com](http://www.Saramonic.com)



深圳市长丰影像器材有限公司  
广东省深圳市龙岗区坂田街道天安云谷11栋22楼

☎ 全国: 13713510365 北方: 14706611983 华南: 15013826315 华东: 17762559840  
👤 售后: 400-613-1096

2025





# 声而不凡

Saramonic枫笛作为全球音频品牌，自2012年成立以来，始终致力于通过专业、耐用的音频产品提供卓越的声音体验。我们秉承创新、信任，持续构建优质的声音解决方案赋能音视频创作。

拥有超过400项专利、15项国际设计奖项和6项技术革新，我们为全球创作者提供专业设备支持，共同塑造听觉典范。无论每一个音符的演奏、每一声对话与表达、每一次节拍的律动，在声音的宇宙里，每个瞬间都值得完美呈现。

欢迎选择枫笛，热忱与专业在此共鸣。

# 目录

05

无线麦克风

Saramonic Ultra  
BlinkMe B2,U2  
Blink M2  
Blink500 B2+  
Blink500 T4  
Blink500 ProX  
Saramonic K9

37

对讲耳机系统

WiTalk9  
WiTalk9 SE

53

播客套件

SR-BV1  
SR-BV3  
SR-BV4  
SR-BH700  
MV-Mixer  
SR-HC5

69

枪式麦克风

SoundBird V1  
SoundBird V6  
Boompole Lite  
Vws

63

配件

SR-MH1  
SmartRig II  
AX1  
Audio Cables

87

奖项

# 无线麦克风

# 枫笛Ultra

超大声压级无线麦克风旗舰



20:24:11:07

时码同步

130 dB SPL

航空级防爆音

32-bit

浮点内录

外置天线



ClearVoice™  
智能降噪



自适应增益  
平衡音量



防水性能  
无惧雨水



触控&旋钮  
高效便捷

## 亮点

- 内置时间码，精确到帧，多机位声画同步
- 可承受130dB飞机引擎声压，防爆音
- 可拆卸外置天线，增强信号，300米稳定传输
- ClearVoice™智能降噪，人声增强/低切/自动增益
- 32-bit浮点内录，8GB内存容量
- 麦克风具备IPX5级防水，无惧雨水

枫笛Ultra是无线麦克风领域性能王者，颜值担当，专为录制专业音频而打造，是内容创作、电影制作、现场演出以及高声压环境录音的理想选择。配备时间码无缝同步音频视频录制，32-bit浮点内录，可承受极限130dB飞机涡轮声压级，行业首创外置天线设计，确保音频传输更广、更远、更稳定，是专业音频录制的终极解决方案。



## 核心参数

采样率/位深	48 kHz / 24 bit 48 kHz / 32 bit 浮点内录 (开启板载录音)
信噪比	> 90 dB
最大声压级	130 dB SPL
输出模式	单声道/立体声/安全音轨/耳麦/耳机
降噪方式	一键降噪
频率响应	20 Hz - 20 kHz
传输延时	25 ms
低切	150 Hz
传输距离 (无障碍)	300米 (有外置天线) 250米 (无外置天线)
内置存储空间	8 GB
内置麦克风	高品质 MEMS 麦克风
边充边用	√
背夹	金属材质/不可拆卸/不可旋转
支持外接领夹麦	√
防水等级	IPX5 (发射器)
显示屏	AMOLED (接收器)
实时监听	√
双路输出	√
端子交互方式	可更换/即插即用
3.5mm TRS	母座连接口
USB-C接收器	√
Lightning接收器	√
充电盒综合续航	24小时
充电盒电池容量	2900mAh





### 枫笛 Ultra

发射器	×2
接收器	×1
充电盒	×1
外置天线	×1
USB-C转USB-C数据线	×1
3.5mmTRS转TRS音频线	×1
USB-C转接头	×1
Lightning转接头	×1
防风毛套	×2
磁吸片	×2
收纳袋	×1



### 枫笛 Ultra

发射器	×2
接收器	×1
充电盒	×1
外置天线	×1
USB-C转USB-C数据线	×1
3.5mmTRS转TRS音频线	×1
USB-C转接头	×1
Lightning转接头	×1
防风毛套	×2
磁吸片	×2
收纳袋	×1



### 枫笛 Ultra (×2个领夹麦)

发射器	×2
接收器	×1
充电盒	×1
外置天线	×1
USB-C转USB-C数据线	×1
3.5mmTRS转TRS音频线	×1
USB-C转接头	×1
Lightning转接头	×1
防风毛套	×2
磁吸片	×1
收纳袋	×2
领夹麦	×2



### 枫笛 Ultra (×2个领夹麦)

发射器	×2
接收器	×1
充电盒	×1
外置天线	×1
USB-C转USB-C数据线	×1
3.5mmTRS转TRS音频线	×1
USB-C转接头	×1
Lightning转接头	×1
防风毛套	×2
磁吸片	×1
收纳袋	×2
领夹麦	×2

# BlinkMe 系列

2.4GHz智能触控屏无线麦克风



BlinkMe系列重新定义新一代无线麦克风。1.36英寸无边框高清屏幕搭载 Saramonic OS操作系统，带来前所未有的智能麦克风交互体验。对专业内容创作者和创意人士而言，BlinkMe不仅具备广播级音频质感、智能板载录音、可视化音频参数调节等高级功能，更能根据个人需要完美展现个性与品位。

## 亮点

- DIY自定义壁纸，1.36英寸高清触摸屏
- Saramonic OS，全球首款麦克风操作系统
- 一键降噪，纯净人声
- 48kHz/24bit，20Hz-20kHz，高品质录音
- 80dB信噪比，极低底噪，110dB最大声压级
- 8档增益调节，8GB内存空间



## BlinkMe B2

发射器	×2
接收器	×1
1/4"螺孔冷靴座	×1
磁吸片	×2
磁吸背夹	×4
防风毛套	×2
MVC手机支架	×1
ZV-1适配器	×1
3.5mmTRS转Lightning音频线	×1
3.5mmTRS转USB-C音频线	×1
3.5mmTRRS转3.5mmTRRS音频线	×1
3.5mmTRS转3.5mmTRS音频线	×1
USB-A转USB-C数据线	×1



## BlinkMe U2

发射器	×2
USB-C接收器	×1
Lightning接收器	×1
充电盒	×1
磁吸背夹	×2
磁吸片	×2
防风毛套	×2
USB-A转USB-C数据线	×1
USB-C转3.5mmTRS音频线	×1
USB-C转USB-C数据线	×1

## 核心参数

采样率/位深	48kHz/24-bit
信噪比	> 80dB
最大声压级	110dB SPL
输出模式	单声道/立体声/安全音轨
降噪方式	一键降噪
频率响应	20Hz-20KHz
传输延时	25ms
传输距离	100米 (无障碍)
内置存储空间	8GB
内置麦克风	6mm高品质电容麦
电池续航(发射器)	关闭板载内录: 8小时 开启板载内录: 5小时
供电方式	内置锂电池/外部电源供电
充电盒	U2:√ B2:×
背夹	ABS+PC(带磁铁) / 可拆卸 / 磁吸
显示屏	TFT
监听	实时监听
支持双通道输出	U2:× / B2:√
3.5mm端口	U2:× / B2:√
USB-C接收器	U2:× / B2:√
Lightning接收器	U2:√ / B2:3.5mmTRS转Lightning音频线
充电盒电池容量	2900mAh



# 枫笛Blink M2

新一代全能无线麦克风



≤90dB  
SNR

90dB信噪比

8G

8G板载内录

1 Click

一键降噪  
内录降噪

Saramonic

0.96寸TFT彩屏

多机位拍摄

250 m

250米超远传输

## 亮点

- > 90dB超高信噪比，近零底噪
- 支持板载录音功能，8G内存对录音文件存档，应对突发；
- 内置智能降噪算法，一键降噪&内录降噪
- 支持双机位拍摄，视频创作事半功倍
- 发射器续航时间长达15小时，综合续航37小时；
- 接收器采用TFT彩屏交互，智能控制，状态一目了然
- 充电盒透明窗口设计，交互新体验
- 支持边充电，实时/回放监听

Blink M2 是一款功能完备，性能强大的专业级一拖二无线麦克风，可实现48kHz/24-bit高清音质收音，250m超远距离传输，复杂环境下也能稳定使用。发射器内置板载录音功能，安全备份音频。智能降噪算法，一键消除环境噪声。0.96寸彩色显示屏可清晰直观的查看设备状态，具备独立监听口，实时监听声音状态。十分适合短视频、直播、采访、影视录音等应用场景。



## Blink M2

发射器	×2
接收器	×1
充电盒	×1
3.5mm TRRS转TRRS音频线	×1
USB-A转USB-C数据线	×1
领夹麦克风	×2
相机转接支架	×1
一分二Type-C公座转3.5TRS & Type-C母头音频线	×1
收纳袋	×1

## 核心参数

传输方式	2.4GHz数字频段
采样率/位深	48 kHz / 24-bit
信噪比	> 90 dB
失真	≤0.1%
输出模式	单声道/立体声/安全音轨
降噪方式	一键降噪&内录降噪
频率响应	20 Hz - 20 kHz
参考音频输入电平	-30~-42dBV(MIC输入, 0dB增益)
内存大小	8GB
最高存储录音时长	约15小时
电池容量	280mAh
供电方式	内置锂电池/充电盒触点充电 Type-C充电口 (直流电5V)
传输距离	250米 (无障碍)
内置麦克风	6mm高品质电容麦
续航时长(发射器)	约15小时 (板载录音开启约7.5小时)
充电时长	约2小时
边充边用	√
显示屏	TFT
监听	实时监听
双通道输出	√
重量	TX:24g / RX:27.5g





# Blink500 B2+

四合一无线麦克风系统



Blink500 B2+ 是一款达人必备专业无线麦克风，> 80dB信噪比搭载48kHz/24-bit高采样率输出高清音质；率先实现行业3机位拍摄场景需求；自带4款转接器可通用全设备。智能降噪算法升级，支持强降噪/弱降噪自由切换，低切75Hz/150Hz不惧低频噪音，内置防风膜片三级防风。十分适合达人直播、短/长视频拍摄、媒体报道、户外录制等各种场景的内容创作。

## 亮点

- 独立降噪控制，保留48kHz高清音频格式
- 48kHz/24-bit，20Hz-20kHz，呈现高保真音质
- 低切滤波器：75Hz/150Hz双档可调
- 支持三机位，可同时向3台设备输出音频
- 单声道，立体声，安全音轨3种输出模式
- 搭配充电盒可达40小时超长续航
- 3.5mmTRS/3.5mmTRRS/USB-C/Lightning，全面兼容相机、手机及电脑
- 150米视距稳定传输
- 接收器3.5mm耳机接口，实时监听音频
- 高清OLED显示屏，关键参数一目了然



## Blink500 B2+

发射器	×2	3.5mmTRS转3.5mmTRS音频线	×1
接收器	×1	3.5mmTRS转3.5mmTRRS音频线	×1
充电盒	×1	防风毛套	×2
MFi认证Lightning转接头	×1	磁吸片	×2
USB-C转接头	×1	收纳袋	×1
USB-A转USB-C数据线	×1		

## 核心参数

采样率/位深	48 kHz / 24-bit
信噪比	> 80 dB
最大声压级	120 dB SPL
输出模式	单声道/立体声/安全音轨
降噪方式	一键降噪
频率响应	20 Hz - 20 kHz
传输延时	25 ms
低切	75 Hz / 150 Hz
传输距离	150米 (无障碍)
内置麦克风	6mm高品质电容麦
续航时长(发射器)	20小时
供电方式	内置锂电池 / 外部电源供电
边充边用	√
背夹	金属/不可拆卸/不可旋转
显示屏	TFT
监听	实时监听
双通道输出	√
端子交互方式	可更换/即插即用
3.5mm TRS	母座连接口
USB-C转接头	√
Lightning转接头	√
充电盒电池容量	1250mAh



# Blink500 T4

独立四通道无线麦克风系统



Blink500 T4是一套适用于多音轨录制的专业无线麦克风系统，支持最多4音轨同时使用，以及4通道独立或混音输出，可灵活应对后期音频编辑需求。Blink500 T4在提供真正广播级音频质感同时，实现了多设备无缝兼容，是内容创作、多人拍摄和随身采访的理想工具。

## 亮点

- 支持4音轨混音或独立输出
- 支持单麦克风或最多4麦克风灵活扩展
- 广播级音效：48kHz/24bit，120dB最大声压级，防止爆音
- 内置电容麦，360°超高灵敏拾音
- 智能降噪算法，人声识别，滤除环境噪音
- 7级增益调节，实时监听，实时调控收音细节
- 2.4GHz 百米内稳定传输
- 接收器单次续航8小时，发射器单次续航12小时
- 强大兼容性，轻松胜任vlog、直播、户外视频拍摄等需求
- 专属3.5mm转4卡农端口线缆，以支持专业录音师设备完成音频录制（选配）



## Blink500 T4

发射器	×4	3.5mmTRRRS转四头3.5mmTRS音频线	×1
接收器	×1	USB-A转三头Type-C充电线	×2
SR-M1全向型领夹麦 (配备防风毛套和麦夹)	×4	收纳包	×1
3.5mmTRRRS转3.5mmTRS相机音频线	×1		
3.5mmTRRRS转3.5mmTRRS音频线手机音频线	×1		

## 核心参数

采样率/位深	48 kHz / 24-bit
信噪比	> 80 dB
最大声压级	120 dB SPL
输出模式	单声道/立体声/安全音轨
降噪方式	一键降噪
频率响应	20 Hz - 20 kHz
传输延时	25 ms
传输距离	100米 (无障碍)
内置麦克风	4mm电容麦
续航时长(发射器)	12小时
供电方式	内置锂电池 / 外部电源供电
边充边用	√
背夹	ABS+PC/不可拆卸/不可旋转
支持外接麦克风	√
监听	实时监听
3.5mm TRS	母座连接口



# Blink500 ProX

2.4GHz 无线麦克风系统



Blink500ProX系统是迷你双通道无线麦克风系统，可提供出色的广播级音质，兼容智能手机、平板、电脑、相机、摄像机、录音笔和其他音频/视频录制设备。产品声音延迟性低，其无障碍工作距离可达100米，适用于乐器演奏录制、直播、视频内容创作、移动新闻等场景。Blink500ProXTXL发射器拥有炫彩的RGB灯效，内置全向麦克风；Blink500ProRX接收器可自由切换单声道和立体声模式。

## 亮点

- 提供出色的广播级稳定音质
- 兼容智能手机、相机、平板、摄像机、电脑、录音笔及其他音频设备
- 抗干扰2.4GHz频段，能自动跳频避免爆音导致的音频失真
- 音频延迟时间降低至8ms，真正实现音画同步
- 可选择单声道/立体声输出模式
- 高清OLED菜单显示屏
- 实时耳机监听
- 单麦支持10小时续航，搭配充电盒可达到35小时
- 无障碍操作距离可达100米



## Blink500 ProX

发射器	×2	3.5mmTRS转TRS音频线	×1
接收器	×1	3.5mmTRS转TRRS音频线	×1
充电盒	×1	防风毛套×2	×2
USB-A转USB-C充电线	×1		
M1全向型领夹麦	×2		

## 核心参数

显示屏	OLED
传输方式	2.4GHz数字频段
极性模式	全向型
天线	内置FPC天线
信噪比	≥84 dB
最大声压级	120 dB SPL
输出模式	单声道/立体声
降噪方式	一键降噪
频率响应	20 Hz - 20 kHz
参考音频输入电平	-20~-42dBu (MIC输入0dB增益)
传输距离	≥100米 (无障碍)
续航时长	约12小时
供电时长	内置锂电池/充电盒触点充电 Type-C充电口 (直流电5V)
电池规格	3.7V/400mAh
支持外接麦克风	√
监听	实时监听
重量	TX:29.5g; RX:30.5g



# 枫笛 K9

双通道数字UHF无线声学系统



数字UHF  
大动态范围



大动态范围  
全音域捕捉



ø3mm 隐形佩戴  
三防领夹麦



32-bit  
浮点内录

20:25:04:06

时码同步  
后期高效



专属系统  
掌上控制台

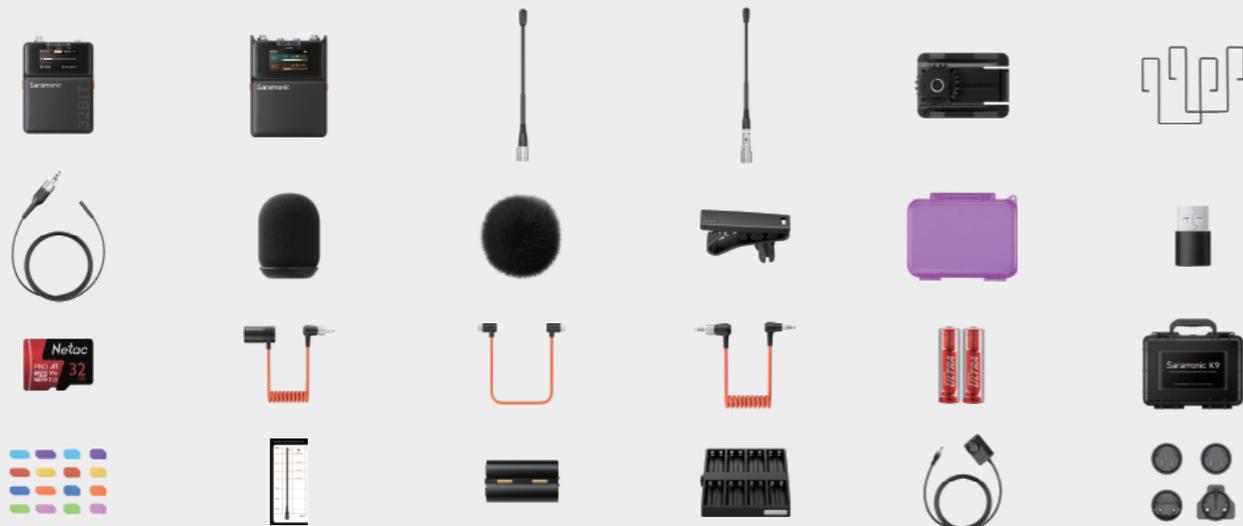
## 亮点

- 550-960MHz超宽频UHF，全球频段稳定覆盖
- 130dB输入动态范围，数字传输，收音更细腻
- 3mm微型领夹麦，IP67防尘防水，抗拉扯
- 32-bit浮点内录\*，32 GB内存，修复突发爆音
- 时码功能，支持Saramonic System无线同步
- Saramonic 音频师系统，可控制48台设备

K9，枫笛首款双通道UHF数字无线麦克风，采用 550-960 MHz 超宽频UHF，自动扫频，实现超强抗干扰性能，应对各类复杂环境音频录制。130dB 超大动态范围，内置时间码接收功能简化多机位音频同步，32-bit浮点内录，确保音频安全备份，细腻呈现层次细节。

K9 搭配ø3 mm 超微型领夹麦克风，大隐于形，三防性能不惧严苛环境，为专业录音提供顶级表现。搭载 Saramonic System 可视化交互系统，辅助创作全程高效、精准。

枫笛12年音频工程技术匠心之作，K9 助力专业录音师实现更高品质无线音频体验。



## 枫笛 K9

发射器	×2	领夹麦	×2	32GB内存卡	×2	彩色标签	×32
接收器	×1	海绵	×2	3.5mmTRS转XLR音频线	×2	天线长度和频率参考卡	×1
SMA弯头天线用于发射器	×2	防风毛套	×2	USB-C转USB-C数据线	×1	3.7V充电锂电池	×1
SMA鞭状天线用于接收器	×2	麦夹	×2	3.5mmTRS转TRS音频线	×1	8槽电池充电底座	×1
冷靴扣板	×1	领夹麦收纳盒	×1	锂铁电池组	×3	DC电源适配器	×1
钢丝背夹	×3	USB-C转USB-A转接头	×1	便携手提箱	×1	适配器插头	×1

\*标为橙色的配件为选购配件

## 核心参数

传输	超宽频数字UHF
射频范围	550 - 960 MHz (根据不同地区分配符合当地的合法频段)
射频输出功率	10 mW, 25 mW, 50 mW, 100 mW
射频带宽	200 kHz
通道射频间隔	700 kHz
自动/手动扫频/优选频道	通过接收器或Saramonic系统激活
内录+32bit	32位浮点板载记录 最大内存支持 256GB
时码功能	支持
屏幕	发射器: TFT 接收器: TFT (正面) +OLED (顶部)
动态范围	发射器输入: 130dB 接收器模拟输出: 120dB
输出类型	单声道, 立体声, 耳机
线传输采样率/位深	48 kHz / 24-bit
领夹麦尺寸	Ø 3 × 17.5 mm
领夹麦IP等级	IP67
续航时间	发射器: ≥9小时 (搭配优质AA电池)
传输延迟	接收器: ≥8小时 (搭配优质AA电池)
传输延迟	6.3ms
兼容电池类型	1.5V锂铁电池, 1.5V/3.7V锂电池, 1.2V镍氢电池, 1.5V碱性电池



# 对讲耳机系统

# WiTalk9

9人全双工无线内通耳机系统



-  9人通话系统  
无需主站
-  30+  
可扩展至30人  
团队通话
-  双天线设计  
500米稳定通话
-  ClearTalk™  
三麦克风阵列  
360°降噪
-  远程会议通话
-  AGC算法
-  航空级冷凝耳套  
散热防汗
-  IPX5级防水  
三级防风

## 亮点

- 无需主站，9人可扩展至30人通话
- 内外双天线设计，远至500米稳定通话
- ClearTalk™自研降噪技术，360°全向降噪
- AGC算法+大音量设计，130dB大声压环境也能通话清晰
- 通过在线会议，多个团队可实现异地全双工通话
- 航空级冷凝耳套，散热防汗
- IPX5级防水，三级防风
- 主机支持9小时续航，从机15小时续航
- Saramonic App移动控制台，便捷操作

WiTalk9 系列是面向中大型团队协作，对通话音质、稳定性和通道数量均有较高要求的9人全双工无线通话系统。基于枫笛自研 ClearTalk™ 三麦克风阵列降噪算法，以及内外双天线设计，在干扰源较多的中大型复杂场景下，仍可实现500米稳定通话，即使身处特大声压环境，也能确保成员在进行协同工作时清晰通话。



### 核心参数

通话距离	500米
通道数量	9
级联功能	无需主站
通话降噪	套装间可级联，最多30人通话 三麦克风阵列降噪算法； 轻/强降噪模式可选
频响范围	150Hz-8kHz
通话延时	≤83ms
防雨/防风	IPX5防水 / 三级防风
远程协作	支持通过耳机有线Link
APP控制	√
自动改频	√
拨杆静音	√
PTT+一键广播	√
本地监听	√
边充边用	√
重量	228g (带电池)
耳机主结构材质	PC+30GF
耳罩结构	快拆设计 / 航空冷凝罩耳+海绵压耳
续航	主机：9小时 从机：15小时





### WiTalk9 WT2S

WiTalk9单耳主机	×1
WiTalk9单耳从机	×1
可拆卸电池	×4
6口充电座	×1
充电座电源适配器	×1
压耳耳套	×2
航空冷凝耳套	×2
魔术贴海绵垫	×2
防风海绵	×2
耳机数字贴纸	×3
耳机收纳袋	×2
硬壳拉链包	×1

### WiTalk9 WT3S

WiTalk9单耳主机	×1
WiTalk9单耳从机	×2
可拆卸电池	×6
6口充电座	×1
充电座电源适配器	×1
压耳耳套	×3
航空冷凝耳套	×3
魔术贴海绵垫	×3
防风海绵	×3
耳机数字贴纸	×3
耳机收纳袋	×3
硬壳拉链包	×1

### WiTalk9 WT4S

WiTalk9单耳主机	×1
WiTalk9 单耳从机	×3
可拆卸电池	×8
10口充电座	×1
充电座电源适配器	×1
压耳耳套	×4
航空冷凝耳套	×4
魔术贴海绵垫	×4
防风海绵	×4
耳机数字贴纸	×3
耳机收纳袋	×4
硬壳拉链包	×1

### WiTalk9 WT5S

WiTalk9单耳主机	×1
WiTalk9 单耳从机	×4
可拆卸电池	×10
10口充电座	×1
充电座电源适配器	×1
压耳耳套	×5
航空冷凝耳套	×5
魔术贴海绵垫	×5
防风海绵	×5
耳机数字贴纸	×3
耳机收纳袋	×5
硬壳拉链包	×1



### WiTalk9 WT6S

WiTalk9单耳主机	×1
WiTalk9单耳从机	×5
可拆卸电池	×12
10口充电座	×1
充电座电源适配器	×1
压耳耳套	×6
航空冷凝耳套	×6
魔术贴海绵垫	×6
防风海绵	×6
耳机数字贴纸	×3
耳机收纳袋	×6
硬壳拉链包	×1

### WiTalk9 WT7S

WiTalk9单耳主机	×1
WiTalk9单耳从机	×6
可拆卸电池	×14
10口充电座	×1
充电座电源适配器	×1
压耳耳套	×7
航空冷凝耳套	×7
魔术贴海绵垫	×7
防风海绵	×7
耳机数字贴纸	×3
耳机收纳袋	×7
硬壳拉链包	×1

### WiTalk9 WT8S

WiTalk9单耳主机	×1
WiTalk9单耳从机	×7
可拆卸电池	×16
10口充电座	×1
充电座电源适配器	×1
压耳耳套	×8
航空冷凝耳套	×8
魔术贴海绵垫	×8
防风海绵	×8
耳机数字贴纸	×3
耳机收纳袋	×8
硬壳拉链包	×1

### WiTalk9 WT9S

WiTalk9单耳主机	×1
WiTalk9单耳从机	×8
可拆卸电池	×18
10口充电座	×1
充电座电源适配器	×1
压耳耳套	×9
航空冷凝耳套	×9
魔术贴海绵垫	×9
防风海绵	×9
耳机数字贴纸	×3
耳机收纳袋	×9
硬壳拉链包	×1

# WiTalk9 SE

2.4G频段5人全双工内部通话系统



 5人通话系统 可扩展至9人	 双天线设计 350米稳定通话	 三麦克风阵列 360°降噪	 Saramonic App 移动控制台
 去中心化 主/从自由切换	 2.4GHz 全球漫游	 24小时 续航王者	 10+配件库

## 亮点

- 5人无线对讲，可扩展至9人通话
- 去中心化，每个耳机都可作为主机
- 内外双天线设计，远至350米稳定通话
- ClearTalk™自研降噪技术，360°全向降噪
- AGC算法+大音量设计，120dB嘈杂环境也能通话清晰
- 通过在线会议，多个团队可实现异地全双工通话
- 每个耳机拥有24小时超长续航
- Saramonic App移动控制台，便捷操作

WiTalk9 SE系列基于2.4G频段的轻量化5人全双工内通系统，面向9人以内规模团队，适用于干扰源较少中小型协作场景。枫笛自研 ClearTalk™三麦克风阵列降噪算法，搭配内外双天线设计，可在350米范围内保持稳定通话。通过主从机自定义切换、去中心化分组设置，为团队协作带来更多灵活性，同时具备超高性价比。



## 核心参数

信号调制	2.4 GHz
通话距离	350米
通道数量	5
级联功能	无需主站 套装间可级联, 最多9人通话
通话降噪	三麦克风阵列降噪算法; 轻/强降噪模式可选
频响范围	150Hz-8kHz
通话延时	≤140ms
防雨/防风	三级防风
远程协作	支持通过耳机有线Link
APP控制	√
自动改频	√
拨杆静音	√
PTT+一键广播	√
本地监听	√
边充边用	√
主从机切换	√
重量	226.5g (带电池)
耳机主体结构材质	PC+30GF
耳罩结构	快拆设计/蛋白皮罩耳+海绵压耳
续航	24小时





### WiTalk9 SE-2S

WiTalk9单耳耳机	×2
可拆卸电池	×2
6口充电座	×1
充电座电源适配器	×1
USB-C转USB-C数据线	×1
压耳耳套	×2
蛋白皮包耳耳套	×2
魔术贴海绵垫	×2
防风海绵	×2
耳机数字贴纸	×3
耳机收纳袋	×2
拉链防护包	×1

### WiTalk9 SE-3S

WiTalk9单耳耳机	×3
可拆卸电池	×3
6口充电座	×1
充电座电源适配器	×1
USB-C转USB-C数据线	×1
压耳耳套	×3
蛋白皮包耳耳套	×3
魔术贴海绵垫	×3
防风海绵	×3
耳机数字贴纸	×3
耳机收纳袋	×3
拉链防护包	×1

### WiTalk9 SE-4S

WiTalk9单耳耳机	×4
可拆卸电池	×4
6口充电座	×1
充电座电源适配器	×1
USB-C转USB-C数据线	×1
压耳耳套	×4
蛋白皮包耳耳套	×4
魔术贴海绵垫	×4
防风海绵	×4
耳机数字贴纸	×3
耳机收纳袋	×4
拉链防护包	×1

### WiTalk9 SE-5S

WiTalk9单耳耳机	×5
可拆卸电池	×5
6口充电座	×1
充电座电源适配器	×1
USB-C转USB-C数据线	×1
压耳耳套	×5
蛋白皮包耳耳套	×5
魔术贴海绵垫	×5
防风海绵	×5
耳机数字贴纸	×3
耳机收纳袋	×5
拉链防护包	×1

# 播客套件



SR-BV1动圈麦克风是一款专为广播、播客及录音室等专业场景设计的广播级麦克风。其心型指向拾音模式能精准捕捉前方声源，同时有效抑制后方环境噪音，确保人声清晰突出。麦克风拥有丝滑的高频表现、细腻的中频解析力以及温暖浑厚的低频响应，在同类型产品中表现卓越。配备可拆卸升级版防风毛套和内置防喷罩，能显著降低爆破音干扰，是人声录制的理想选择。

## 亮点

- 高品质动圈式广播麦克风
- 心型指向拾音模式，正面人声清晰
- 全金属外壳设计
- 超低底噪
- 宽频响范围，还原更多细节
- 镀金XLR接口

# SR-BV1

专业级动圈广播麦克风

## 核心参数

尺寸	190×37.65×30mm
重量	705g
麦克风	动圈式
拾音模式	心型
接口类型	XLR卡侬口
最大声压级	130dB SPL
输出阻抗	120Ω
频率响应	20Hz-20kHz
灵敏度	-57dB
螺纹接口	5/8
壳体材质	金属



SR-BV3动圈麦克风是一款具备广播级音质的专业麦克风，配备低频切除和低频增强双模式，专为广播主持、播客录制、录音棚等专业场景设计。其心形指向特性可精准捕捉麦克风前方的声音信号，同时有效抑制侧后方环境噪音，确保人声清晰还原。

# SR-BV3

广播级动圈麦克风

## 亮点

- 心形指向拾音，有效减少侧面及后方噪音
- 两档低切降噪，75Hz/150Hz
- 高解析音质48kHz/96kHz，16-bit/24-bit
- 80dB信噪比，132dB大声压级
- 宽频响范围50Hz-16kHz
- XLR/USB-C双输出接口设计

## 核心参数

尺寸	154.3×152.9×85.6mm
重量	425g
麦克风	动圈式
拾音模式	心型
接口类型	XLR/USB-C/3.5mm
采样率/位深	48kHz/96kHz 16-bit/24-bit
信噪比	80dB
最大声压级	132dB SPL
输出阻抗	350Ω
频率响应	50Hz-16kHz
灵敏度	-55dB
人机交互	触摸按键
电源供应	USB-C 5V
螺纹接口	5/8
壳体材质	金属



SR-BV4是一款采用34mm大振膜的电容麦克风，具备平滑、平坦的宽频响特性，可提供广播级音质。其超心型指向设计能精准捕捉前方声源，同时显著抑制环境噪音，专为广播主持、播客录制、录音棚等专业场景优化。该麦克风呈现丝滑的高频响应、细腻的中频解析力以及温暖饱满的低频再现，在人声、电声乐器、打击乐及专业录音等多元场景中表现卓越。

## 亮点

- 高品质录音棚电容麦克风
- 34毫米大振膜设计
- 超心型指向拾音模式
- 提供专业级音质表现
- 镀金XLR接口
- 坚固金属外壳结构
- 48V幻象电源供电
- 标配防震架和防喷罩

# SR-BV4

大振膜电容麦克风

## 核心参数

尺寸	165×52×52mm
重量	373g
麦克风	电容式
拾音模式	超心型
接口类型	XLR卡侬口
信噪比	80dB
最大声压级	120dB SPL
输出阻抗	200Ω
频率响应	20Hz-20kHz
灵敏度	-34dB
人机交互	触摸按键
电源供应	48V幻象电源
螺纹接口	5/8
壳体材质	ABS



SR-BH700专业监听耳机专为音乐制作与高精度音频监听设计，搭载50毫米大口径驱动单元及20Hz-28kHz宽广频响范围，能呈现深沉低频与透亮高频。其全包耳式蛋白皮耳垫兼具卓越隔音性能与持久佩戴舒适性，为音乐创作者与发烧友提供殿堂级的听觉体验。

## 亮点

- 50mm大口径驱动单元
- 钛金属镀层振膜
- 20Hz-28kHz宽广频响范围
- 标配专业HiFi音频线
- 符合人体工学的耳罩与衬垫
- 金属悬臂与耳罩结构坚固耐用
- 广泛兼容3.5mm及6.35mm (1/4英寸) 接口

# SR-BH700

大振膜电容麦克风

## 核心参数

振膜直径	∅50mm
音频输入	3.5mm接口 (带旋转锁定系统)
最大输入功率	800mW
阻抗	32Ω
频率响应	20Hz-28kHz
灵敏度	98dB/mW
尺寸	214.5×178.3×91.6mm
重量	373g
音频线缆长度	1.2m(3.9")



MV-Mixer是一款双通道音频接口，为音乐人、播客和制作人提供简便的录音混音解决方案，配备两个XLR/TRS复合接口（支持麦克风、线路和乐器输入），独立增益与音量控制，专业级1/4英寸TRS耳机输出，并支持192kHz/24bit高解析度录音，小巧机身即可满足各类专业音频制作需求。

## 亮点

- 双XLR-1/4英寸TRS复合接口，支持麦克风、线路及乐器输入
- 最高支持192kHz/24bit高解析度音频录制
- 两路XLR输入均提供48V幻象电源
- 实时监听与回放功能
- 独立增益与音量控制，调节时指示灯亮度相应变化
- 红色LED通道削波指示灯

# MV-Mixer

## 双通道音频接口混音器

## 核心参数

采样率	44.1/48/88.2/96/176.4/192kHz
电源需求	USB总线供电
麦克风供电	48V幻象电源（仅限XLR输入）
支持系统	Windows / Mac OS
兼容软件	Logic Pro X/Cubase/Adobe Audition
频率响应	麦克风/线路/乐器输入频响：20 Hz-20 kHz (±1 dB)
动态范围	麦克风/线路/乐器输入：20Hz-20kHz (±1dB, A计权) 线路/监听输出：102dB (A计权) 耳机输出：105dB (A计权)
总谐波失真+噪声	麦克风/线路/乐器输入：< 0.005% 线路/监听/耳机输出：< 0.05%
等效输入噪声	麦克风/线路输入：-120 dBu 乐器输入：-110 dBu
最大输入电平	麦克风/线路输入：+15dB 乐器输入：+9dB
增益范围	麦克风/乐器输入：48dB
输入阻抗	麦克风输入：3kΩ 线路输入：20kΩ 乐器输入：1MΩ
输出阻抗	线路/监听输出：560Ω 耳机输出：100Ω



SR-HC5是一款专业级台式麦克风悬臂支架，采用航空级铝合金材质，配备37英寸（94厘米）超长伸展臂和360°全向旋转底座，可精准定位麦克风的最佳拾音位置。其创新的旋钮式锁定系统确保稳固承重，隐藏式线缆管理设计保持工作区整洁，标配C型夹具可实现快速安装，是播客、直播及录音棚应用的理想选择。

## 亮点

- 广泛兼容各类麦克风（包括SR-BV/SR-BV3等广播级麦克风，最大承重2.2磅）
- 耐用C型夹具，稳固安装于各类桌面
- 角度自由，支持180°多向调节
- 内置线缆收纳槽，实现整洁布线
- 标配5/8"转3/8"螺纹转换器，适配不同麦克风底座

## 核心参数

尺寸	水平伸展 430mm (17英寸) 垂直高度 663mm (26英寸)
重量	1,364克 (3磅)
最大承重	1千克 (2.2磅)



# SR-HC5

## 麦克风悬臂支架

# 枪式麦克风

SoundBird系列（含V1与V6型号）是专业级枪式电容麦克风，专为影视制作、采访及户外收音设计。该系列采用超心型指向性拾音模式，全黄铜壳体搭配镀金XLR接口，确保高保真音频与稳定信号传输。其中V1型号特别配备三重控制系统：高通滤波器、-10dB衰减垫（防止爆音）及低频切除功能（消除环境底噪），所有功能均通过背光按键快捷操作。轻量化机身（仅重320克）使SoundBird系列成为移动录音的理想解决方案。

## 亮点

- 超心型指向性拾音，实现精准声源捕捉
- V1三重控制：  
高通滤波器、-10dB衰减垫（防止失真）、低频切除（200Hz以下）
- 48V幻象电源供电（V1同时支持AA电池供电）
- 全黄铜壳体，有效屏蔽射频干扰
- 镀金XLR接口，抗腐蚀且保障信号无损传输
- 标配配件：  
通用型防震架（兼容相机/三脚架/悬臂杆）+海绵防风罩；  
V6专属防风罩+麦夹

# SoundBird

专业枪式电容麦克风

## 核心参数

	SoundBird V1	SoundBird V6
类型	电容麦克风	电容麦克风
拾音模式	超心型	超心型
频率响应	50Hz-20kHz	65Hz-20kHz
灵敏度	-32±3dB(0dB=1V/Pa,at1kHz)	-38±3dB(0dB=1V/Pa,at1kHz)
信噪比	80dB	78dB
最大声压级	132dB	125dB
低频切除	200Hz	--
衰减垫	-10dB	--
电源需求	48V幻象电源或AA电池供电	48V幻象电源
工作温度	-5°C-50°C	-25°C-40°C
功耗	35mA	5mA
输出连接	3芯XLR平衡输出 (标准接线定义：第2脚[+]，第3脚[-]，第1脚[接地])	3芯XLR平衡输出 (标准接线定义：第2脚[+]，第3脚[-]，第1脚[接地])
直径	20×272mm	19×252mm
重量	195g	203g



SoundBird V1

SoundBird V6

BoomPole Lite是一款采用碳纤维材质的超轻便悬臂杆，内置螺旋式XLR线材，三段伸缩结构可实现1米至2.5米的快速长度调节，既能精准定位麦克风又避免穿帮。其紧凑设计可轻松装入背包或随附的加厚防护箱，是外景录音的理想选择。

## 亮点

- 三段伸缩式悬臂杆，可延伸1米至2.5米
- 高强度碳纤维材质，兼具轻量化与耐用性
- 加厚泡沫握柄区，搭配旋钮式锁紧装置，操作舒适稳固
- 1/4"-20标准螺纹底座，兼容3/8"与5/8"转接器（随机附赠）
- 标配加厚防护箱，便于运输与收纳

## 核心参数

材质	高强度碳纤维
收缩长度	1米 (3英尺)
伸展长度	2.5米 (8.2英尺)
净重	722克 (1.59磅)
最大承重	3千克 (6.6磅)

# Boompole Lite

内置XLR线缆碳纤维悬臂杆



VWS是一款专业级麦克风防风罩与减震悬挂系统，采用双层结构设计，外层聚氨酯泡沫防风罩可有效消除户外风噪，内层弹性悬挂系统能隔离设备震动与机械噪音，为枪式麦克风提供全方位的物理防护，确保影视外景录制获得纯净音频。

## 亮点

- 高效消除风噪
- 专业级减震隔离
- 标配人造毛防风罩
- 适配长度≤380mm、直径19-23mm的枪式麦克风
- 防滑轻量化手柄，带3/8英寸标准螺纹接口
- 内置螺旋XLR线缆，避免线材缠绕

## 核心参数

麦克风兼容规格	直径: 1.91-2.31m 长度: 3.7m
内部线缆接口类型	3芯XLR平衡接口
内部空间尺寸	直径: 1.25m 长度: 4m
整体尺寸	4.8×1.3×1.9m(最小) 4.8×1.3×3.2m(最大)
最大承重	3千克 (6.6磅)

# VWS

专业防风罩与减震悬挂系统



# 配件

MH1是一款多功能无线领夹麦手持支架，采用一体化滑轨设计可快速安装各类发射器，镜头前呈现专业收音造型，专为采访、新闻播报、演讲、播客等场景打造，实现隐藏式无线收音与专业握持感的完美结合。

## 亮点

- 多场景适用：手持采访、新闻播报、演讲及视频博客的理想选择
- 广泛兼容性：适配市面主流无线发射器型号
- 工程级结构：轻量化ABS材质机身，符合人体工学握持设计
- 专业配件：标配海绵防风罩，有效抑制环境风噪

### 核心参数

主体尺寸	23.7 × 27 × 18 mm (不含防风罩)
净重	82 g (不含防风罩)
夹持器规格	19 × 35 mm (0.75 × 1.38 英寸)

# SR-MH1

无线麦克风手持支架



SmartRig II 是一款紧凑型专业音频接口，可将XLR麦克风与乐器信号接入iOS/Android设备，提供20Hz-20kHz全频段响应、3.5mm实时监听及48V幻象电源支持，以媲美录音棚的音质满足新闻采编、节目制作等移动创作需求，其掌心大小的轻量化机身（仅重98克）实现专业级音频的即插即用。

## 亮点

- 超紧凑轻量化设计，即插即用
- 复合式输入接口：同步支持XLR麦克风与6.35mm乐器输入
- 双供电系统：48V幻象电源、9V电池
- 3.5mm监听输出：实时零延迟音频监听

### 核心参数

频响范围	20Hz-20kHz (±1.5dB)
底噪控制	-98dB全频段底噪 (幻象电源模式下)
输出电平	最大2Vrms
失真度	≤0.025% (THD)
接口配置	1
输入	XLR+6.35mm复合接口 ×1
输出	3.5mmTRRS输出音频线 ×1 3.5mm耳机监听接口 ×1
尺寸	41×42×88mm
重量	75g

# SmartRig II

音频转换器



AX1是一款无需供电的超紧凑型双通道音频混音器，配备两路3.5mmTRS输入接口（带独立电平衰减调节）和一路3.5mmTRS输出接口（可选单声道/立体声模式），随机附赠TRS与TRRS双规格输出线缆，完美适配单反、微单、摄像机、智能手机、便携录音设备及笔记本电脑等多种设备的专业级音频混合需求。

## 亮点

- 双路3.5mm立体声输入转单路3.5mmTRS输出
- 可切换单声道/立体声输出模式
- 20Hz-20kHz全频段响应，支持-35dB输入电平衰减
- 标配TRS-TRS及TRS-TRRS双规格音频线
- 紧凑轻量化机身，可适应各种狭小安装空间

## 核心参数

输入接口	2×3.5mm TRS立体声输入
输出接口	1×3.5mm TRS（可切换单声道/立体声）
频响范围	20Hz-20kHz
输入电平	≥35dB
尺寸	48×25mm（1.89×0.98英寸）
重量	19g（0.67盎司）

# AX1

## 双通道音频混音器



## SR-C2000

Lightning（公头）转3.5mmTRS（公头）音频线

## 亮点

- 专为枫笛麦克风连接Lightning接口苹果设备设计
- 兼容iPhone15以下所有机型
- 20厘米长度优化移动拍摄



# 音频线

## SR-C2001

USB-C（公头）转3.5mm TRS（公头）音频线

## 亮点

- 实现USB-C设备与3.5mm音频设备的双向信号传输
- 支持立体声录音/播放
- 20厘米长度优化桌面布线



## SR-C2002

Lightning (公头) 转3.5mm TRRS (母座) 音频线

### 亮点

- 实现3.5mm公头音频设备与Lightning接口苹果设备的双向连接
- 完美适配iPhone15以下所有机型 (含iPad)
- 6厘米短线设计, 减少缠绕



## SR-C2003

USB-C (公头) 转3.5mm TRS (母座) 音频线

### 亮点

- 实现3.5mm公头音频设备与USB-C设备的双向信号传输
- 6厘米短线设计, 减少桌面杂乱



## SR-C2004

3.5mm立体声TRS (公头) 转双锁扣型3.5mm TRS (公头) Y型分线器

### 亮点

- 将单路立体声信号分离为独立左右声道输出
- 30厘米高纯度OFC无氧铜线



## SR-C2005

USB-C (公头) 转 (母座) 直角转接器

### 亮点

- 专为麦克风连接稳定器上的智能手机设计, 90°直角转接结构, 解决狭小空间布线难题



## SR-C2006

USB-C (公头) 转3.5mm TRS (母座) 音频线  
-专为大疆Pocket 2/OSMO Pocket设计

### 亮点

- 支持通过标准3.5mm接口的麦克风/混音器/音频线，向大疆Pocket 2或OSMO Pocket进行音频输入
- 6厘米定制长度，避免缠绕



## SR-C2007

3.5mm (母座) TRS转大疆OSMO Action USB-C音频线

### 亮点

- 支持通过标准3.5mm接口的麦克风向大疆OSMO Action运动相机传输音频信号
- 6厘米定制线长，优化运动拍摄场景布线



## SR-C2018

3.5mm TRS (母座) 转Lightning (公头) 音频线

### 亮点

- 苹果Lightning接口iPhone/iPad专用音频输入线
- 接口镀金处理，确保信号无损传输并抗腐蚀
- 7.4厘米定制长度，便携易用



## SR-C2019

双3.5mm TRS (公头) 转四头3.5mm TRS (公头) 音频线

### 亮点

- 镀金接口，抗氧化设计保障信号无损传输
- 60厘米高纯度OFC无氧铜线



## SR-C2020

双3.5mm TRS（公头）转四头XLR（公头）音频线

### 亮点

- 专业级双通道无线系统信号转换，将两路输出分配至四路XLR平衡输入
- 60厘米高屏蔽双绞线，抗射频干扰

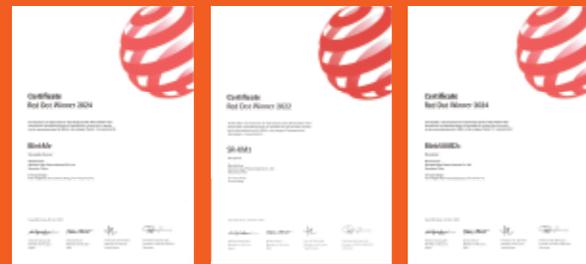


# 非凡之声 享誉全球

## 2/ IAI设计奖



## 3/ 红点奖



## 2/ IF设计奖



## 1/ 欧洲好设计奖



## 1/ 伦敦设计大奖



## 1/ 缪斯设计奖



## 1/ 德国设计奖



